

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чуевская средняя общеобразовательная школа» имени Н.Я.Чуева
Губкинского района Белгородской области*

Рассмотрено Руководитель МО _____ И.С.Жилинкова Протокол № _____ от «__» _____ 2022 года	Согласовано Заместитель директора _____ В.И.Кривошапова «__» _____ 2022 года	Утверждаю Директор МБОУ «Чуевская СОШ» им. Н.Я.Чуева _____ А.С.Миронов Приказ № _____ от «____» _____ 2022 года
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
среднего общего образования
по элективному курсу «СТИЛИСТИКА»
для 10 -11 классов (базовый уровень)**

Составитель: Жилинкова Ирина Сергеевна,
Чуева Валентина Ивановна

Срок реализации данной программы – 2 года

Год составления программы: 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Стилистика 10-11 класс» составлена на основе государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы элективного курса «Стилистика 10-11 класс» О.А.Мазневой и И.М.Михайловой и предназначена для изучения стилистики русского языка в 10-11 классах на углубленном уровне. Программа составлена из расчета 1 час в неделю. Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником *Мазневой О.А., Михайловой И.М. Стилистика. 10-11 классы* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Цель курса – познакомить учащихся с речевыми разновидностями русского языка, а также помочь овладеть навыками построения речи в зависимости от целей и задач общения, расширить лингвистический кругозор учащихся, совершенствовать и развивать творческие способности, умения и навыки по различным предметам гуманитарного цикла.

В основу подхода к изучению стилистики положено представление о языке как функционирующей системе, где язык рассматривается как важнейшее средство коммуникации, с помощью которого устанавливается взаимопонимание людей в обществе.

Цель курса — формирование коммуникативно-компетентной личности. Основными дидактическими единицами курса являются понятия «функциональный стиль», «подстиль», «жанр» «содержание», «форма» и т. д. Темы и учебные элементы вводятся по мере возрастания их сложности и практической значимости.

Основные задачи программы — развивать логические формы мышления учащихся, способствовать усвоению понятий, учить устанавливать причинно-следственную связь, формировать суждения, формулировать выводы. Универсальность приемов организации учебной деятельности и связь с другими школьными дисциплинами позволяют сформировать у учащихся целостное представление об окружающем мире.

Программа предусматривает выработку навыков стилистического анализа текста, редактирования и написания текстов определенных жанров и стилей, что способствует воспитанию компетентной личности. Анализ содержания и формы текстов определенных жанров делает возможным выработку модели лингвистического поведения, которая позволяет учащимся научиться адекватной и грамотной речи в практической деятельности во время обучения и после окончания школы.

Практическая значимость программы состоит в разнообразии представленных в ней жанров, необходимых в жизни: сочинение, письмо, реферат, деловое резюме, служебное письмо, бытовой диалог и т. п.

Теоретическая основа программы — положения функциональной стилистики, лингвистики текста, теории композиции, культуры речи, семиотики и психолингвистики.

Основу методики составляет положение о единстве и взаимосвязи содержания и формы текста, использование методов анализа и синтеза, развитие познавательной деятельности, использование проблемно-поисковых, игровых методов обучения, направленных на формирование и раскрытие творческих способностей учащихся.

Практическая направленность программы (от анализа текстов к их редактированию, а далее — самостоятельному созданию оригинальных текстов различных жанров и стилей) придает ей новизну и актуальность, а также формирует навыки создания текстов в зависимости от целей и задач общения.

Развивающая функция обеспечивает формирование логического мышления учащихся, позволяет использовать познавательные методы деятельности, проблемно-поисковые задания, игровые методы.

Материал курса имеет четко выраженную структуру: теория — анализ языкового материала на уровне слова, словосочетания, предложения — анализ образцовых текстов — редактирование текстов — написание собственных текстов. Для лучшего усвоения но-

вого материала предлагается система алгоритмов выполнения заданий определенного типа. Овладение алгоритмом дает возможность учащимся самостоятельно создавать тексты различных жанров (в том числе и тех, которые не рассматриваются в учебнике), необходимых в речевой практике.

Осуществлять контроль усвоения знаний учащихся помогают репродуктивные, развивающе-познавательные и творческие задания.

МЕСТО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «СТИЛИСТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на углубленном уровне. Исходя из этого учебным планом МБОУ «Чуевская СОШ» им.Н.Я.Чуева предусмотрен элективный курс по русскому языку «СТИЛИСТИКА» для 10-11 классов в объеме 68 часов (в 10 классе – 34 часа, в 11 классе – 34 часа). В примерной программе изучение предмета рассчитано на 36 учебных часов, учебный план МБОУ «Чуевская СОШ» им.Н.Я.Чуева составлен на 34 учебные недели, соответственно количество часов, отведённых на изучение курса и в 10 классе, и в 11 классе сокращено на 2 часа.

Данные часы перераспределены следующим образом:

10 класс

Раздел	Количество часов по авторской программе элективного курса «СТИЛИСТИКА»	Количество часов по рабочей программе
Основные понятия стилистики	2 ч.	2 ч.
Научный стиль	18 ч.	17 ч.
Официально-деловой стиль	14 ч.	13 ч.
Повторение.	2ч.	2ч.
Итого	36 ч.	34 ч.

11 класс

Раздел	Количество часов по авторской программе элективного курса «СТИЛИСТИКА»	Количество часов по рабочей программе
Публицистический стиль	16 ч.	16 ч.
Разговорная речь (разговорный стиль)	8 ч.	7 ч.
Стиль художественной литературы	10 ч.	9 ч.
Повторение.	2ч.	2ч.
Итого	36 ч.	34 ч.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика: учебное пособие для уч-ся 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф, 2007 (Библиотека элективных курсов).
2. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика: методическое пособие. – М.: Вентана – Граф, 2008 (Библиотека элективных курсов).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения элективного курса «СТИЛИСТИКА» ученик должен
знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к само-оценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

10 КЛАСС (34 часа)

Основные понятия стилистики (2 ч)

Стили языка и стили речи. Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, стиль художественной литературы. Книжные стили. Экстралингвистические факторы, влияющие на функционирование стилей: сфера общественной деятельности, форма речи, виды речи, способ коммуникации, цели общения, жанры, автор, адресат. Соотношение понятий «текст», «жанр», «подстиль», «стиль». Стилистическая окраска.

Научный стиль (17 часов)

Основные черты научного стиля. Языковые средства научного стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические. Текстовые особенности научного стиля. Особенности подстилей: собственно научного, научно-учебного, научно-популярного.

Жанры научного стиля: реферат, тезисы, рецензия, критическая статья, эссе, развернутая аннотация, школьное сочинение (особенности формы и содержания). Устные жанры научного стиля: доклад, дискуссия как вид спора (виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении спора), устный ответ (форма и содержание устных научных текстов). Редактирование научных текстов. Написание научных текстов.

Официально-деловой стиль (13 часов)

Основные черты официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические. Особенности построения текста официально-делового стиля. Особенности подстилей: законодательного, дипломатического, административно-канцелярского. Жанры официально-делового стиля: доверенность, заявление, деловое письмо, характеристика, резюме (содержание и форма). Устные жанры официально-делового стиля: деловой телефонный разговор, деловая беседа и др. Редактирование текстов официально-делового стиля. Написание текстов официально-делового стиля.

Повторение (2 часа)

Контрольная работа по изученному материалу: написание текстов определенных жанров, проведение дискуссии.

11 класс (34 часа)

Публицистический стиль (16 часов)

Основные черты публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические. Текстовые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма). Реклама как одна из разновидностей публицистического стиля. Устные жанры публицистического стиля (репортаж, диспут, ток-шоу, интервью и др.). Публичное выступление. Стратегия и структура публичного выступления. Задачи выступающего во время публичного выступления. Интервью. Правила ведения интервью. Диспут, дискуссия. Стратегия ведения диспута и дискуссии. Редактирование текстов публицистического стиля. Написание текстов публицистического стиля.

Разговорная речь (разговорный стиль) (7 часов)

Основные черты разговорной речи. Понятия «разговорная речь» и «разговорный стиль». Языковые средства разговорной речи: фонетические, лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические. Текстовые особенности разговорного стиля. Монолог, диалог, полилог. Причины коммуникативных неудач. Устные жанры разговорной речи. Беседа. Стратегия и тактика ведения беседы. Комплимент. Разговор. Спор. Рассказ (история). Письменные жанры разговорной речи: письмо, записка, дневник. Редактирование текстов разговорного стиля. Написание текстов разговорной речи.

Стиль художественной литературы (9 часов)

Особенности стиля художественной литературы. Место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественного произведения. Тропы и стилистические фигуры. Композиция литературного произведения. Жанры художественного стиля. Лингвистический анализ художественного текста. Редактирование литературных текстов, написанных школьниками. Создание литературных текстов малых жанров. Понятие художественного перевода. Взаимосвязь культур и художественный перевод. Сравнительный анализ художественных переводов одного текста. Художественный перевод текстов малых жанров (лимерик и др.)

Повторение (2 часа)

Контрольная работа по изученному материалу: написание текстов определенного жанра, проведение публицистического диспута.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС.

(34 часа)

№ уро ка	Тема урока	Кол иче ство час ов	Основные термины и понятия	Внутрипред метные связи	Практич еские навыки	Правопи сные навыки
Раздел I. Основные понятия стилистики (2 ч)						
1-2	Что такое стилистика. Функциональные стили.	2	Стили языка и стили речи. Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, стиль художественной литературы. Книжные стили. Экстралингвистические факторы, влияющие на функционирование стилей: сфера общественной деятельности, форма речи, виды речи, способ коммуникации, цели общения, жанры, автор, адресат. Соотношение понятий «текст», «жанр», «подстиль», «стиль». Стилистическая окраска.	Лексическое богатство русского языка, культура речи, стилистика	Составление плана текста, виды планов, эпиграфы	Попутное повторение орфографии
Раздел II. Научный стиль (17 часов)						
3	Научный стиль.	1	Основные черты научного стиля. Языковые средства научного стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические. Текстовые особенности научного стиля.		Работа с учебником	

4	Подстили научного стиля	1	Особенности подстилей: собственно научного, научно-учебного, научно-популярного.	Лексическое и грамматическое значение слова	Работа с учебником	Попутное повторение орфографии
5	Подстили научного стиля (продолжение).	1	Особенности подстилей: собственно научного, научно-учебного, научно-популярного.	Лексика: прямое и переносное значение слова, Многозначность.	Работа с учебником	Попутное повторение орфографии и пунктуации.
6	Жанры научного стиля. Рецензия.	1	Жанры научного стиля: реферат, тезисы, рецензия, критическая статья, эссе, развернутая аннотация, школьное сочинение (особенности формы и содержания). Устные жанры научного стиля: доклад, дискуссия как вид спора (виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении спора), устный ответ (форма и содержание устных научных текстов). Редактирование научных текстов. Написание научных текстов.			
7	Жанры научной речи (продолжение).	1				
8-9	Сочинение как жанр научного стиля	2	Редактирование научных текстов.	Предупреждение речевых ошибок, связанных с неверным употреблением паронимов	Написание сочинений.	Повторение орфографии и пунктуации.
10	Аннотация как жанр научного текста	1	Жанры научного стиля: реферат, тезисы, рецензия, критическая статья, эссе, развернутая аннотация, школьное сочинение (особенности формы и содержания).	Употребление синонимов в речи. Изобразительные возможности и речи	Написание развернутой аннотации на прочитанный текст.	Попутное повторение орфографии и пунктуации
11	Реферат и тезисы как жанры научного стиля.	1	Жанры научного стиля: реферат, тезисы, рецензия, критическая статья, эссе, развернутая аннотация, школьное сочинение (особенности формы и	Употребление антонимов в речи. Изобразительные возможности и речи	Написание тезисов.	Попутное повторение орфографии и пунктуации

			содержания).			
12-13	Устные жанры научной речи. Доклад.	2	Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова	Стилистика: стиль речи, тип речи.	Составление плана текста	Соблюдение правописных норм при создании связного высказывания
14-15	Дискуссия как жанр устной научной речи	2	Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова	Стилистика: стиль речи, тип речи.	Составление плана текста	Соблюдение правописных норм при создании связного высказывания
16	Научная дискуссия	1	Устные жанры научного стиля: доклад, дискуссия как вид спора (виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении спора), устный ответ (форма и содержание устных научных текстов). Редактирование научных текстов. Написание научных текстов.			
17	Устный ответ	1	Устные жанры научного стиля: доклад, дискуссия как вид спора (виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении спора), устный ответ (форма и содержание устных научных текстов). Редактирование научных текстов. Написание научных текстов.			
18	Редактирование текстов научного стиля	1	Работа с тестами. Проверка правописных и орфографических умений и навыков. Элементы анализа текста.			
19	Контрольная работа по разделу «Научный стиль»	1	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.			
Раздел III. Официально-деловой стиль (13 часов)						
20	Официально-деловой стиль	1	Основные черты официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические.	Из истории славянской письменности и алфавита (сообщения учащихся)	Фонетический анализ слова. Характеристика гласных и согласных звуков в слове	Повторение написаний, опирающихся на фонетические принципы орфографии
21-23	Официально-деловой	3	Основные черты официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля: лексические,			

	стиль Продолжени е.		фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические.			
24	Подстили официально-делового стиля	1	Особенности построения текста официально-делового стиля. Особенности подстилей: законодательного, дипломатического, административно-канцелярского.	Элементы анализа текста.	Работа с текстами	Тест на правописную грамотность.
25	Подстили официально-делового стиля. Продолжение.	1		Синонимия и антонимия аффиксов.	Работа с текстами	Правописание морфем.
26	Редактирование текстов официально-делового стиля.	1		Стилистические возможности и частей слова.	Работа с текстами	Морфологический принцип правописания.
27	Жанры официально-делового стиля (административно-канцелярского подстиля)	1	Жанры официально-делового стиля: доверенность, заявление, деловое письмо, характеристика, резюме (содержание и форма). Устные жанры официально-делового стиля: деловой телефонный разговор, деловая беседа и др. Редактирование текстов официально-делового стиля. Написание текстов официально-делового стиля.			
28-29	Работа над жанрами официально-делового стиля. Продолжение.	2				
30-31	Устные жанры официально-делового стиля	2	Устные жанры официально-делового стиля: деловой телефонный разговор, деловая беседа и др.	Работа с учебником	Редактирование текстов официально-делового стиля. Написание текстов официально-делового стиля.	Типы орфограмм.
32	Контрольная работа по разделу	1	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.			

	«Официально-деловой стиль»					
Раздел IV. Повторение изученного (2 ч.)						
33	Повторение и обобщение пройденного	1	Повторение и обобщение основных тем и разделов курса.			
34	Итоговая контрольная работа	1	Проверка знаний, умений и навыков.			

**11 КЛАСС.
(34 часа)**

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные термины и понятия	Внутрипредметная связь	Практические навыки	Правописные навыки
Раздел I. Публицистический стиль (16 ч.)						
1	Публицистический стиль. Общая характеристика.	1	Основные черты публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля: лексические, фразеологические, морфологические, словообразовательные, синтаксические.	Язык как система, взаимосвязь единиц всех уровней языка	Развивать навыки связной монологической речи, совершенствовать артикуляционные умения. Фонетический разбор слова	Правописание чередующихся гласных и согласных
2	Общая характеристика текстов публицистического стиля.	1	Текстовые особенности публицистического стиля.		Морфемный и словообразовательный анализ слова	Отработка орфографических навыков
3	Редактирование текстов публицистического стиля	1	Текстовые особенности публицистического стиля.		Совершенствовать умение опознавать части речи	Совершенствовать навыки правописания некоторых частей речи
4	Жанры	1	Жанры публицистического стиля:		Совершенство	Отработка

	публицистического стиля. Информационная заметка.		информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).		творять умение создавать тексты публицистического стиля	пунктуационных навыков
5-6	Жанр репортажа	2	Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).			
7	Жанр публицистической статьи	1	Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).	Работа с учебником	Совершенствовать умение создавать тексты публицистического стиля	Отработка пунктуационных навыков
8	Очерк как жанр публицистического стиля	1	Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).	Работа с учебником	Совершенствовать умение создавать тексты публицистического стиля	Отработка орфографических навыков
9	Жанры публицистического стиля. Фельетон, эссе, реклама.	1	Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).	Орфография, принципы русской орфографии	Совершенствовать умение создавать тексты публицистического стиля	Отработка орфографических навыков
10	Жанры публицистического стиля. Повторение.	1	Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк), фельетон, эссе (содержание и форма).	Орфография, принципы русской орфографии	Совершенствовать умение создавать тексты публицистического стиля	Отработка орфографических навыков
11	Устные жанры публицистического стиля. Публичное	1	Устные жанры публицистического стиля (репортаж, диспут, ток-шоу, интервью и др.). Публичное вы-	Характеристика предложений	Соблюдение правописных норм в тексте	Отработка пунктуационных навыков

	выступление		ступление. Стратегия и структура публичного выступления. Задачи выступающего во время публичного выступления.			
12	Устное публичное выступление . Продолжение.	1	Устные жанры публицистического стиля (репортаж, диспут, ток-шоу, интервью и др.). Публичное выступление. Стратегия и структура публичного выступления. Задачи выступающего во время публичного выступления.	Характеристика предложений	Соблюдение правописных норм в тексте	Отработка пунктуационных навыков
13	Интервью	1	Интервью. Правила ведения интервью.	Характеристика предложений	Соблюдение правописных норм в тексте	Отработка пунктуационных навыков
14	Публичная дискуссия, диспут	1	Диспут, дискуссия. Стратегия ведения диспута и дискуссии. Редактирование текстов публицистического стиля. Написание текстов публицистического стиля.	Характеристика предложений	Соблюдение правописных норм в тексте	Отработка пунктуационных навыков
15	Устное публичное выступление . Повторение.	1	Редактирование текстов публицистического стиля. Написание текстов публицистического стиля.	Характеристика предложений	Соблюдение правописных норм в тексте	Отработка пунктуационных навыков
16	Контрольная работа по теме «Публицистический стиль»	1	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.			
Раздел II. Разговорная речь (разговорный стиль) (7 часов)						
17	Особенности	1	Основные черты	Орфография,	Пунктуаци	Основные

	разговорного стиля		разговорной речи. Понятия «разговорная речь» и «разговорный стиль».	принципы русской орфографии	онный анализ предложен ия	функции знаков препинани я
18	Коммуникат ивные особенности разговорной речи.	1	Языковые средства разговорной речи: фонетические, лексические, фразеологические, морфологические,	Синонимия словосочетани й.	Синтакс ический разбор словосоч етаний	Изменение имен числительн ых
19	Жанры разговорной речи. Беседа. Разговор.	1	Текстовые особен ности разговорного стиля. Монолог, диалог, полилог. Причины коммуникативных неудач. Устные жанры разговорной речи. Беседа. Стратегия и тактика ведения беседы. Комплимент. Разговор. Спор.	Характерист ика предложени й	Соблюден ие правопис ных норм в тексте	
20	Жанры разговорной речи. Рассказ (история). Спор.	1	Рассказ (история).	Работа с учебником	Редактир ование текстов разговор ного стиля. Написан ие текстов офи циально -делового стиля.	Типы орфограм м.
21	Жанры разговорной речи (устные и письменные) .Комплимен т. Письмо. Дневник.	1	Письменные жанры разговорной речи: письмо, записка, дневник. Редактирование текстов разговорного стиля. Написание текстов разговорной речи.	Работа с учебником	Редактир ование текстов разговор ного стиля. Написан ие текстов офи циально -делового стиля.	Типы орфограм м.
22	Жанры разговорной речи. Закрепление	1	Письменные жанры разговорной речи: письмо, записка, дневник.	Работа с учебником	Редактир ование текстов разговор	Типы орфограм м.

			Редактирование текстов разговорного стиля. Написание текстов разговорной речи.		ного стиля. Написан ие текстов официально- делового стиля.	
23	Контрольная работа по разделу «Разговорная речь»	1	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.			
Раздел III. Стиль художественной литературы (9 часов)						
24	Стиль художественной литературы	1	Особенности стиля художественной литературы. Место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественного произведения. Тропы и стилистические фигуры. Композиция литературного произведения. Жанры художественного стиля.	Работа с учебником	Редактирование текстов художественного стиля. Написание текстов официально-делового стиля.	Типы орфограмм.
25	Стиль художественной литературы Продолжение.	1	Особенности стиля художественной литературы. Место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественного произведения. Тропы и стилистические фигуры. Композиция литературного произведения. Жанры художественного стиля.			
26-27	Лингвистический анализ художественного текста	2	Лингвистический анализ художественного текста. Редактирование литературных текстов, написанных школьниками.			
28	Анализ прозаического текста	1	Лингвистический анализ художественного текста. Редактирование литературных текстов, написанных школьниками..	Работа с учебником	Редактирование текстов художественного стиля. Написание текстов офици-	Типы орфограмм.

					циально-делового стиля.	
29	Малые художественные жанры	1	Создание литературных текстов малых жанров. Понятие художественного перевода. Взаимосвязь культур и художественный перевод. Сравнительный анализ художественных переводов одного текста. Художественный перевод текстов малых жанров (лимерик и др.)	Работа с учебником	Редактирование текстов художественного стиля. Написание текстов официально-делового стиля.	Типы орфограмм.
30	Редактирование текстов художественных произведений.	1	Создание литературных текстов малых жанров. Понятие художественного перевода. Взаимосвязь культур и художественный перевод. Сравнительный анализ художественных переводов одного текста. Художественный перевод текстов малых жанров (лимерик и др.)	Работа с учебником	Редактирование текстов художественного стиля. Написание текстов официально-делового стиля.	Типы орфограмм.
31	Выразительное чтение художественных текстов	1	Интонация. Пауза, Логическое ударение.	Работа с учебником	Редактирование текстов художественного стиля. Написание текстов официально-делового стиля.	Типы орфограмм.

32	Контрольная работа по разделу «Стиль художественной литературы»	1	Проверка правописных навыков и умений. Элементы анализа текста
Раздел IV. Повторение изученного (2 ч.)			
33-34	Зачёт по курсу «Стилистика»	2	Проверка знаний, умений и навыков.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

На основании Письма от 24.11 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС) основного общего образования».

	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения		%
1.	Печатные пособия		
	Раздаточные дидактические материалы по темам всех разделов	Ф	90%
	Раздаточные контрольные задания	Ф	92%
2.	Информационно-коммуникационные средства		
	Интернет-ресурсы		
	http://www.beluno.ru/		
	http://ipkps.bsu.edu.ru/		
	Культура письменной речи http://www.grammar.ru		
	Имена.org – популярно об именах и фамилиях http://www.imena.org		
	Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru		
	Мир слова русского http://www.rusword.org		
	Рукописные памятники Древней Руси http://www.lrc-lib.ru		
	Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/		

[illegible]

	18. Никита Лобанов. <u>Настойчивость</u> .	1	100%
	19. Татьяна и Михаил Сорокины. <u>Добросердечие</u> .	1	100%
	20. Даниил Гранин. <u>Стойкость</u> .	1	100%
	.		100%
4.	Технические средства обучения		
	Ноутбук	1	100%
	Принтер	1	100%
	Сканер	1	100%
	Мультимедиапроектор	1	100%
	Цифровой фотоаппарат	1	100%
5.	Учебно-методические комплексы		
	Учебники: Власенков А.И. Русский язык. 10-11 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень.- М.: Просвещение, 2011 Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х частях. -. М.: ООО «Русское слово - учебник»	11 К	100%
	Власенков А.И. Русский язык. Дидактические материалы. 10-11 классы: базовый уровень –М.: Просвещение, 2010	11 К	100%
	Нарушевич А.Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2013.	11 К	100%
	Рабочая тетрадь: Т. М. Пахнова. Русский язык. Комплексная работа с текстом. 9 класс. М., 2009.	11 К	100%
	Н. А. Сенина Русский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА - 2013	11 К	100%
	А.Г.Петрякова. Культура речи практикум-справочник для 10-11-х классов. Москва, Издательство «Флинта», Издательство «Наука», 2004.	10 К	100%
	А.Г.Петрякова. Культура речи: практикум-справочник для 8-9-х классов. Москва, Издательство «Флинта», Издательство «Наука», 2003	5Г	100%
	А.В. Лемов. Русский язык и культура речи подготовка к тестированию. Москва, «Высшая школа» 2004.	1	100%
	И.Б.Голуб. Основы культуры речи. Москва, «Просвещение», 2005	1	100%
	А.А Мурашов, В.Ф.Русецкий. Культура русской речи. Москва «Просвещение», 2006	1	
	А.А Мурашов, В.Ф.Русецкий. Культура русской речи. Москва «Просвещение», 2006	1	100%
	Альбеткова Р.И. Русская словесность. 9 класс. – М.: Дрофа 2009.	10	100%
	Альбеткова Р.И. Русская словесность. 9 класс. – М.: Дрофа 2011.	8	90%
	Литература для учителя		
	1. Александров В.Н., Александрова О.И., Соловьева Т.В. Итоговая аттестация. Русский язык. 9 класс. – Челябинск: Взгляд, 2013.	1	100%
	2. Богданова Г.А. Предложения с союзом <i>как</i> : Пособие для учащихся. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 104 с.	1	100%
	3. Власенков А.И. Методика обучения орфографии в школе. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2011. – 232 с.	1	100%
	4. ГИА-2009. Экзамен в новой форме. Русский язык. 9 класс/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова - М.: Астрель,	1	100%
		1	100%
		1	100%

2009.	1	100%
5. Государственная итоговая аттестация (по новой форме): 9 класс. Тематические тренировочные задания. Русский язык/ ФИПИ автор составитель: И.П. Цыбулько – М.: Эксмо, 2013	1	100%
	1	100%
	1	100%
	1	100%
6. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов в новой форме. Русский язык. 2009/ ФИПИ авторы составители: Пучкова Л.И., Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьева Т.В. – М.: Интеллект-Центр, 2013.	1	100%
	1	100%
	1	100%
	1	100%
7. Долинина Т.А. Готовимся к государственной итоговой аттестации: русский язык. 9 класс: пособие для учащихся. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010. – 256 с.	1	100%
	1	100%
	1	100%
8. ЕГЭ-2009. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2011.	1	100%
	1	100%
	1	100%
	1	100%
9. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько– М.: Интеллект-Центр, 2013.	1	100%
	1	100%
	1	100%
	1	100%
10.Капинос В.И., Пучкова Л.И. и др. Русский язык. 5 класс. – М.: Дрофа, 2014. – 112 с. – (ЕГЭ: шаг за шагом). (См. пособия этих же авторов для 6, 7 и 8 классов.)	1	100%
	1	100%
	1	100%
11.Литературные места России и зарубежья: Сборник диктантов и изложений: Пособие для учителя / авт.-сост. Г.А. Обернихина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 176 с.	1	100%
	1	100%
	1	100%
12.Меркин Б.Г., Смирнова Л.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 432 с.	1	100%
	1	100%
	1	100%
13.Павлова С.А. Русский язык. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). – М.: Дрофа, 2011. – 188 с.	1	100%
	1	100%
	1	100%
14.Пахнова Т.М. Русский язык: интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. – М.: Дрофа, 2012. – 222 с.	1	100%
	1	100%
15.Пахнова Т.М. Русский язык. 9 класс. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. – М.: Дрофа, 2011. – 237.	1	100%1
	1	00%
	1	100%
16.Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ. 2009. Русский язык/ ФИПИ авторы составители: А.Ю. Бисеров, Н.В. Соколова – М.: Астрель, 2009.	1	100%
	1	100%
	1	100%
17.Тестовые технологии в итоговой аттестации выпускников школы. Русский язык. Первый выпуск. 8-9 класс/НП «РОСТ» авторы составители Пасичник И.В., Харитонов Т.П.	1	100%
	1	100%
	1	100%
18.Тестовые технологии в итоговой аттестации выпускников школы. Русский язык. Второй выпуск. 8-9 класс/НП «РОСТ» авторы составители Пасичник И.В., Смородина В.В.	1	100%
	1	100%
	1	100%
19.Тестовые технологии в итоговой аттестации выпускников школы. Русский язык. Третий выпуск. 8-9 класс/НП «РОСТ» авторы составители Пасичник И.В.	1	100%
	1	100%
	1	100%
20.Тестовые технологии в итоговой аттестации выпускников школы. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ .10-11 класс/НП «РОСТ» авторы составители Пасичник И.В.	1	100%
	1	100%
	1	100%

21.Тростенцова Л.А., Шапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для учащихся. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010. – 128 с.	1	100%
	1	100%
22.Шанский Н.М., Махмуджов Ш.А. Филологический анализ художественного текста: книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010. – 256 с.	1	100%
	1	100%
	1	100%
23.Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьева Т.В. и др. Русский язык. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена. – М.: Русское слово, 2009.	1	100%
	1	100%
	1	100%
Цыбулько И.П., Гостева Ю.Н. Русский язык: учебное пособие. – М.: Дрофа, 2011. – 150 с	1	100%
	1	100%
Учебники и учебные пособия для подготовки к олимпиадам, конкурсам		100%
1.Альбеткова Р.И. Русская словесность. 5 класс – М.: Дрофа 2012.	7	85%
2.Альбеткова Р.И. Русская словесность. 6 класс. –М.: Дрофа 2012.	10	100%
3. Альбеткова Р.И. Русская словесность. 7 класс. – М.: Дрофа 2012.	7	85%
4. Альбеткова Р.И. Русская словесность. 8 класс. – М.: Дрофа 2012.		
5. Альбеткова Р.И. Русская словесность. 9 класс. – М.: Дрофа 2012.	7	85%
6. Арсирый А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М., Просвещение, 1976.		100%
7. Валгина Н.С. Теория текста. – М., Логос, 2003.	10	100%
8. Воронина Н.В., Егорова Т.В. Олимпиады по русскому языку. 9-11 классы. – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007. – 304 с.	6	75%
9. Горшков А.И. Русская словесность. 10-11классы. – М.: Дрофа 2011.	1	100%
	1	100%
10. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1994.	1	100%
11. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты русской речи. – М.: Просвещение, 2003.	1	100%
12. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1986.	1	100%
13. Дроздов О.Е. Языкознание. 5-8 классы. – М.: Владос, 2000.	1	100%
14. Зайцева О. Н. Уроки истории русского языка в школе. – М.: Вербум-М, 2005.	1	100%
15. Золотова Г.А., Дручинина Г.П., Онипенко Н.К. Русский язык: от системы к тексту (учебник для 10-х классов гуманитарного профиля). М., 2002	1	100%
	1	100%
16. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1978.	1	100%
17. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.	1	100%
18. Лопушанская С.П., Горбань О.А. и др. Страницы истории языка: кн. для учащихся 8–11 кл. общеобразовательных учреждений / С.П.Лопушанская, О.А.Горбань, Е.М.Шептухина. – М.: Просвещение, 2007. – 191 с.	1	100%
	1	100%
19. Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи: Тропы и фигуры. Общая и частная классификация. Терминологический словарь. – М.: ЛЕНАНД, 2006.	1	100%
20. Панов М.В. Занимательная орфография – М.: Просвещение, 1984.	1	100%
	1	100%
21. Олимпиадные задания по русскому языку. 9-11 классы. – Вып. 2. / авт.-сост. Л.В. Черепанова, Н.Я. Нелюбова. – Волгоград: Учитель, 2011.	1	100%
	1	100%
22. Русский язык: Учеб. пособие для старших классов школ гуманитарного профиля / В. А. Багрянцева, Е. М. Большаева, И. В. Галактионова, Л. А. Жданова, Е. И. Литневская, Е. Б. Степанова; Отв. ред.	1	100%
	1	100%

И.В. Галактионова и Е.И. Литневская. – М., 2004.	1	100%
23. Савченко А.Н. Сравнительная грамматика индоевропейских языков. – М., Едиториал УРСС, 2003.	1	100%
24. Степанова Л.С. Система работы с текстом. – М., Вербум-М, 2005.	1	100%
25. Степанова Л.С. Система работы с текстом. – М., Вербум-М, 2005.	1	100%
26. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. М., 2002.	1	100%
27. Шанский Н.М. Лингвистический анализ текста. – М.: Просвещение, 2003.	1	100%
28. Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию. – М.: КомКнига, 2005.	1	100%
29. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. М., 1994	1	100%
30. Шапиро А.Б. Современный русский язык. Пунктуация. – М., КомКнига, 2006.	1	100%
31. Шмелёв Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М.: КомКнига, 2006.	1	100%
32. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – М.: Едиториал УРСС, 2004.	1	100%
Словари и справочники	1	100%
Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник: Около 11 000 синонимических рядов. — 9-е изд. — М., 1998.	1	100%
Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. - М., 1986.	1	100%
Ашукин Н. С., Ашукин М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражений: — М., 1998.		100%
Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов современного русского языка. — М., 1994.		100%
Большой путеводитель по Библии: Пер. с нем. — М., 1993.		
Большой толковый словарь русского языка / Гл. ред. С. А. Кузнецов. — СПб., 1998.		
Васюкова И. А. Словарь иностранных слов: С грамматическими формами, синонимами, примерами употребления/Под ред. И. К. Сазоновой. — М, 1998.		
Даль В. И. Пословицы русского народа. — М., 1994. - Т. 1-3.		
Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. (Любое издание.)		
Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд., перераб. — М., 1994.		
Жуков В. П. Словарь русских пословиц и поговорок. (Любое издание.)		
Зимин В. И., Спирин А. С. Пословицы и поговорки русского народа: Объяснительный словарь. — М., 1996.		
Краткий словарь литературоведческих терминов / Сост. Л. И. Тимофеев и С. В. Тураев: Кн. для учащихся. — М., 1985.		
Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. - М.. 1997.		
Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 1998.		
Лапатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка. — 2-е изд., перераб. и доп. — М., 1999.		
Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. - М., 1990.		
Литературный энциклопедический словарь / Под ред. В. М. Кожевникова и П. А. Николаева. — М., 1987.		
Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1998.		

	Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992. (Любое последующее издание.). Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 1996. Словарь образных выражений русского языка / Под ред. В. Н. Телия. - М., 1995. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996. Успенский Л. В. Почему не иначе? Этимологический словарь школьника. — М., 1967. Учебный словарь синонимов русского языка / Сост. Л. П. Алекторова, Л. А. Введенская, В. Ю. Зимин и др. — Ростов-на-Дону; М., 1997. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Значение и происхождение слов. — 2-е изд. — М., 1997. Шипов Я. Православный словарь. — М., 1998. (Словари школьника). Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 3-е изд., доп. — М., 1994. Фразеологический словарь русского языка / Сост. А. И. Фёдоров: Более 12000 фразеологических единиц. – Новосибирск, 1995. – Т. 1, 2. (любое последующее издание.) Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: 5 – 11 кл. – М., 1995. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова. – 3-е изд.,перераб. И доп. –М., 1994.		
--	--	--	--